

[Posts](#) | [Commenti](#) | [E-mail](#) /

Friday, October 12, 2012

Cerca nel sito...



[GALLURA](#)
[INFORMAZIONE](#)

Leggi Il Vento

- [Home](#)
- [LaMaddalenaTV](#)
- [Arcipelago e Dintorni](#)
- [Attualità](#)
- [Audiointerviste](#)
- [Basket](#)
- [Brevi](#)
- [Brevi 1](#)
- [Brevi 2](#)
- [Cultura](#)
- [Flash](#)
- [I Sondaggi*](#)
- [Isola](#)
- [Natura in Gallura](#)
- [News](#)
- [Notiziario del mattino](#)
- [Notiziario della sera](#)
- [Politica](#)
- [Provincia](#)
- [Regione](#)
- [Spettacolo](#)
- [Sport](#)
- [Storia](#)

La Maddalena. Fabrizio Gifuni ha ricevuto da 'Le Isole del Cinema' il 'Premio Gian Maria Volonté'. Ultima serata ai Colmi con lo spettacolo 'The Fool on the Hill' con Michele Riondino

Scritto da [redazione2](#) on lug 29th, 2012 articolo archiviato in [Attualità](#). Potrai essere aggiornato in tempo reale sulle ultime notizie attraverso il servizio [RSS 2.0](#). I commenti e le segnalazioni sono attualmente chiusi.



Fabrizio Gifuni

La Maddalena. Fabrizio Gifuni ha ricevuto da 'Le Isole del Cinema' il 'Premio Gian Maria Volonté'. Ultima serata ai Colmi con lo spettacolo 'The Fool on the Hill' con Michele Riondino.

Dopo la giornata di sabato 28 luglio che ha accolto a La Maddalena Ettore Scola e Fabrizio Gifuni, La Valigia dell'Attore giunge al suo ultimo evento serale. A chiudere la nona edizione della manifestazione, oggi domenica 29 luglio alle ore 21,30 alla fortezza I Colmi, è lo spettacolo di musica e parole 'The Fool on the hill - Storia minima dell'uomo che uccise i Beatles': atto unico per un attore, una chitarra e un quartetto d'archi ha come protagonisti all'attore Michele Riondino i musicisti del Quartetto Savinio e il chitarrista Giampaolo Bandini. La Valigia dell'Attore, manifestazione organizzata dall'Associazione Quasar, diretta da Giovanna Gravina e dedicata alla memoria di Gian Maria Volonté fa parte del circuito Le Isole del Cinema. Il festival ha saputo ancora una volta coinvolgere il pubblico non solo per l'accurata selezione dei film proiettati ma anche per gli approfondimenti sulle tematiche più intime della recitazione e dell'arte cinematografica che gli ospiti stessi - Pierfrancesco Favino, Carolina Crescentini, Andrea Segre, Fabrizio Gifuni, Ettore Scola e Paola Petri hanno saputo trasmettere nel corso degli incontri del mattino che si sono svolti negli ex Magazzini Ilva a Cala Gavetta.

Tutti gli spettacoli sono con ingresso gratuito. Per tutta la durata della manifestazione un servizio continuo di navetta a/r assicura i collegamenti con partenza dalla Colonna Garibaldi (porto di Cala Gavetta) a partire dalle 19,30.

I commenti sono disabilitati



**Vendita e Assistenza
Moto Plurimarche
Ricambi e Accessori
delle migliori marche**

Telefono 0789737606

Pubblicità

[Posts](#) | [Commenti](#) | [E-mail](#) /

Friday, October 12, 2012

Cerca nel sito...



[GALLURA](#)
[INFORMAZIONE](#)

Sorelle Lena
da Carla

via Garibaldi, 61
La Maddalena

Intimo Uomo-donna
Merceria

- [Home](#)
- [LaMaddalenaTV](#)
- [Arcipelago e Dintorni](#)
- [Attualità](#)
- [Audiointerviste](#)
- [Basket](#)
- [Brevi](#)
- [Brevi 1](#)
- [Brevi 2](#)
- [Cultura](#)
- [Flash](#)
- [I Sondaggi*](#)
- [Isola](#)
- [Natura in Gallura](#)
- [News](#)
- [Notiziario del mattino](#)
- [Notiziario della sera](#)
- [Politica](#)
- [Provincia](#)
- [Regione](#)
- [Spettacolo](#)
- [Sport](#)
- [Storia](#)

La Valigia dell'Attore. Sesta ed ultima giornata

Scritto da [redazione2](#) on ago 1st, 2012 articolo archiviato in [Attualità](#). Potrai essere aggiornato in tempo reale sulle ultime notizie attraverso il servizio [RSS 2.0](#). I commenti e le segnalazioni sono attualmente chiusi.



La Valigia dell'Attore. Sesta ed ultima giornata .

Domenica 29 Luglio si è conclusa la ricchissima Valigia dell'Attore diretta da Giovanna Gravina Volontè

e dall'Associazione Culturale Quasar. La manifestazione ha chiuso questa IX Edizione presso l'Aula Magna Primo Longobardo a causa del forte maestrale, che presso la Fortezza de I Colmi non avrebbe permesso di godere al meglio della magia dello spettacolo "The Fool on the Hill – Storia minima dell'uomo che uccise i Beatles" con la voce narrante del giovane attore Michele Riondino, accompagnato dal Quartetto Savinio e dal chitarrista Giampaolo Bandini, sotto la regia di Marco Andreoli. Lo spettacolo ispirato all'assassino che colpì John Lennon, nel dicembre del 1980 e quindi alla band dei Beatles, ruota poi attorno ai leit-motiv più noti del gruppo rock della Britannia, riproposte tramite la trascrizione cameristica di Leo Browuer, Toru Takemitsu e di Roberto Molinelli, convertite appunto per lo spettacolo. Il progetto è nato dal connubio fra la Fondazione Ravello e la Parmaconcerti, da un soggetto e un testo di Davide Valanzuolo. Il Primo Longobardo ha risposto positivamente allo spettacolo messo in scena in occasione della serata di chiusura della "Valigia". Ha visto in scena come voce narrante esclusivamente il giovane Riondino, oramai volto noto ai più in campo cinematografico e televisivo (il suo ultimo lavoro è stato il ruolo ricoperto ne "Il Giovane Montalbano", ispirato ai romanzi di Andrea Camilleri). Riondino ricopriva il ruolo di Mark David Chapman, colui che uccise John Lennon a New York, mettendo fine per sempre al mito dei Beatles ed alle speranze di milioni di fan. Ai poliziotti che lo arrestarono, agli inquirenti, Chapman non seppe dare una spiegazione convincente dei motivi che l'avevano spinto al gesto estremo. Di sicuro, Lennon e i Beatles erano stati parte della sua infanzia e della sua adolescenza. Chapman era volato a New York, per compiere quella missione di morte, portando con sé un libro, dal quale, persino nei momenti della tragedia, non si sarebbe mai staccato: "Il giovane Holden", di Salinger. Ed è col protagonista di quel racconto che sembra confondersi ispirato ai dubbi, alle ansie e alla sua intricata mente che si lasciò travolgere dal desiderio costante di portare a termine il suo compito, compito che gli suggeriva la sua cattiva coscienza contrapponendosi al freno del gesto tragico che poi egli compirà. I sentimenti si contrapponevano sulle proiezioni effettuate sullo schermo che faceva da sfondo proiettando immagini di moquette o tende alle volte con macchie di sangue: comparazione questa di grande effetto, puntando su di una scenografia essenziale, ma diretta nell'immediato all'occhio dello spettatore. Un testo teatrale che prende spunto anche dai verbali polizieschi, delle considerazioni fatte dallo stesso assassino, che pone in evidenza un'intricata introspezione psicologica. L'ottima capacità interpretativa della voce narrante e del Quartetto affiancato da un grande chitarrista della scena nazionale italiana è stato un ottimo connubio, un azzeccato legante per rendere uno spettacolo di alto livello. La Valigia dell'Attore si è chiusa fra tanti applausi e ringraziamenti, con la speranza che il prossimo anno si possa rivivere ancora una volta questa grandiosa esperienza, nonostante i tagli costanti alla cultura e al silenzio di molte istituzioni, quando in realtà ha saputo regalare grandi emozioni in memoria del grande Volonté, che qui scelse di restarvi per sempre. **Andrea Bebbu**

I commenti sono disabilitati

Leggi

Il Vento

la punta avanzata

della corretta informazione

Pubblicità