

## MONT'E PRAMA

Il sovrintendente di Cagliari:  
«Serve un museo a Cabras»

■ A PAGINA 40

## IL FESTIVAL

Per Sassari Estate torna  
“Le piazze che danzano”

■ A PAGINA 41

## LA NUOVA SARDEGNA

MARTEDÌ  
3 LUGLIO  
2012

## PALIO DI SIENA

Il fantino dell'Onda vince  
con un cavallo sardo

■ A PAGINA 40

Sostituiamo in giornata le tue vecchie finestre con infissi garantiti e certificati e "senza opere murarie"  
**PRATICA 55% OMAGGIO**  
CONTATTACI!!  CENTRO INFISSI

# estate

Sostituiamo in giornata le tue vecchie finestre con infissi garantiti e certificati e "senza opere murarie"  
**PRATICA 55% OMAGGIO**  
CONTATTACI!!  CENTRO INFISSI



Dal 24 al 29 luglio alla Maddalena si svolge la nona edizione della rassegna diretta da Giovanna Gravina e dedicata a Gian Maria Volonté

di Paolo Coretti

**I**sole del cinema, atto terzo. Dopo il rapporto tra film e musica su cui era incentrato il primo dei quattro festival del circuito, Creuza de ma' (Carloforte), e con la scrittura, a Pensieri e Parole (Asinara), tocca ora al mestiere dell'attore. La Valigia dell'attore è appunto il nome del festival diretto da Giovanna Gravina che si svolgerà alla Maddalena dal 24 al 29 luglio. Alla sua nona edizione, è intitolato come sempre a Gian Maria Volonté. Organizzato dall'Associazione culturale Quasar, il festival offre al pubblico (l'ingresso è gratuito) un ciclo di proiezioni e di incontri con attori, registi e autori. Quest'anno, oltre alla Fortezza I Colmi, che come di consueto sarà il palco degli eventi serali, la manifestazione potrà contare su nuovi spazi, quali gli ex magazzini Ilva da poco restaurati e affacciati sul porto di Cala Gavetta che ospiteranno ogni mattina gli incontri con i protagonisti di questa edizione.

Gli attori che racconteranno dal vivo la loro esperienza artistica sono Pierfrancesco Favino, Fabrizio Gifuni e Carolina Crescentini. Dai set internazionali giungerà l'attore Rade Serbedzija, Leone d'Oro a Venezia nel '94, che descriverà il suo poliedrico lavoro di recitazione. Carlo Cecchi con Angelica Ippolito e Michele Riondino saliranno sul palco rispettivamente con gli spettacoli "Sik-Sik" di Eduardo De Filippo e "The Fool on the hill". Ma il lavoro dell'attore, in particolare la sua direzione, quest'anno sarà illustrata da uno dei maggiori registi italiani, Ettore Scola, un'ospite d'eccezione del festival.

Il tributo a Gian Maria Volonté è invece affidato all'opera del regista Elio Petri, di cui verrà proiettato il film "Todo Modo", e a una mostra fotografica, organizzata in collaborazione con il Museo Nazionale del Cinema di Torino, che raccoglie le più intense foto di scena dei film realizzati insieme dal regista e dal grande attore.

La Valigia dell'Attore, spiegano gli organizzatori, esplora e focalizza la sua attenzione sull'originalità, il fascino e le tecniche dell'interpretazione principalmente cinematografica, ma anche teatrale e televisiva, offrendo al pubblico uno sguardo inedito, originale e intimo del lavoro d'attore. Una manifestazione che tende inoltre a promuovere una visione e una fruizione diversa dell'Arcipelago di La Maddalena. Negli anni

## LE ISOLE DEL CINEMA



Carolina Crescentini e Pierfrancesco Favino in una scena del film "L'industriale" di Giuliano Montaldo

# La Valigia dell'attore Viaggio nei segreti dell'arte di recitare

Tra gli ospiti Pierfrancesco Favino, Carolina Crescentini, Fabrizio Gifuni e il grande regista Ettore Scola



**Il regista Ettore Scola, nella foto a sinistra, è uno degli ospiti più attesi della nona edizione del festival La Valigia dell'Attore diretto alla Maddalena da Giovanna Gravina. Sopra, Fabrizio Gifuni, uno dei maggiori attori italiani, tra gli ospiti**

### IL LABORATORIO

#### Lezioni d'autore per 16 giovani

Gli anni scorsi era toccato a Toni Servillo e Paolo Rossi condurre il laboratorio per attori nell'ambito del festival. Questa volta invece la scelta è caduta su Pierfrancesco Favino, uno dei volti più noti e premiati del cinema italiano delle ultime stagioni. Organizzato dall'Associazione Quasar e dall'Università La Sapienza, si svolgerà alla Maddalena dal 17 al 23 luglio e coinvolgerà sedici giovani attori provenienti dalle principali scuole nazionali di recitazione.

hanno partecipato all'evento, tra gli altri, Sergio Rubini, Isabella Ragonese, Borbor Bobulova, Paolo Virzì, Toni Servillo, Paolo Rossi, Valerio Mastandrea, Luigi Lo Cascio, Elio Germano, Donatella Finocchiaro. Nell'ambito della manifestazione, l'Associazione Quasar e il Centro Teatro Ateneo - Centro di Ricerca sullo Spettacolo de La Sapienza Università di Roma, organizzano inoltre per



il terzo anno consecutivo il Laboratorio sulle tecniche d'attore, programmato dal 17 al 22 luglio. Un master di alta formazione sulle tecniche d'attore che coinvolge sedici giovani attori provenienti dalle principali scuole nazionali di recitazione. Con la collaborazione di Ferruccio Marotti, Fabrizio Deriu e Luisa Tinti, il laboratorio sarà condotto da Pierfrancesco Favino. L'attore, ospite a La Madda-

lena con il film di Marco Tullio Giordana "Romanzo di una strage", ha appena ricevuto due importanti riconoscimenti, il David di Donatello e il Nastro d'Argento al Taormina Film Festival 2012. La videoregistrazione del laboratorio, come per le precedenti edizioni tenute da Toni Servillo e Paolo Rossi, sarà pubblicata sul sito European (European Digital Library).

Per il secondo anno La Valigia dell'Attore accoglierà il Premio Gian Maria Volonté, ideato da Felice Laudadio nel 2005 in memoria del celebre attore che proprio a La Maddalena trascorse lunghi periodi della sua vita, stringendo con l'isola un forte legame affettivo. Qui infatti è sepolto dopo la morte che lo colse in Grecia, durante la lavorazione di un film di Theo Angelopoulos, nel 1994.

## MUSEO MAN

Il fiorentino  
Lorenzo Giusti  
è il nuovo  
direttore



Lorenzo Giusti, 35 anni

■ NUORO

Classe 1977, fiorentino, storico dell'arte e curatore di numerose mostre e dello spazio EX3 nella sua città, Lorenzo Giusti è il nuovo direttore del museo Man di Nuoro. Lo ha stabilito la commissione della Provincia di Nuoro di cui ha fatto parte anche lo scrittore Marcello Fois. Commissione che proprio ieri ha esaminato i dieci candidati selezionati tra un numero ben più vasto di partecipanti al concorso. Alla fine di una lunga giornata di colloqui, è stato deciso che debba essere il giovane storico dell'arte fiorentino a prendere il posto lasciato all'inizio dell'anno da Cristiana Collu, nominata nel frattempo alla guida del Mart di Trento e Rovereto.

Il presidente del museo Tonino Rocca aveva assicurato che il direttore sarebbe stato nominato nei primi giorni di luglio ed è stato di parola. Giusti dovrebbe insediarsi di qui a qualche giorno e dovrà dunque trasferire il proprio domicilio a Nuoro, come impone il contratto triennale e rinnovabile che firmerà con la Provincia.

Sono state 59 le domande pervenute per partecipare al concorso. Ben 45 quelle firmate da donne, per lo più giovani, studiose di storia dell'arte o esperte di gestione di musei e beni culturali. Quaranta erano i candidati della Sardegna (undici di Nuoro e provincia, venti da Cagliari, sei da Sassari e tre da Oristano). Erano dunque diciannove gli aspiranti direttori provenienti dalla penisola (ma c'era anche una candidata che aveva spedito la propria domanda da New York, dove risiede attualmente). Il più giovane aveva 26 anni, il più grande 49. L'età media dei partecipanti è stata attorno ai trentacinque anni: l'età esatta del direttore prescelto.

È probabile che nella scelta del nuovo direttore abbia influito, oltre che la preparazione accademica, la sua vasta esperienza internazionale nonostante la giovane età, insieme con il lavoro svolto nello spazio EX3. Infine il fatto che, non avendo mai lavorato in Sardegna, possa avere una maggiore autonomia nelle scelte. (p.me)