



IERI AD ALGERO
Da un mondo senza futuro
Il rap di Salmo a Maria Pia

▶ A PAGINA 33

estate



FOTOGRAFIA
Gli scatti magici
di Steve Mc Curry

▶ A PAGINA 32

VACANZE VIP
Elisabetta Canalis sceglie
il mare di Alghero e Stintino

▶ A PAGINA 30



Canalis in barca a Stintino
Foto dal suo Instagram



LA NUOVA SARDEGNA
SABATO
13 LUGLIO 2013 | 31

di Daniela Paba
▶ CAGLIARI

L'arcipelago dei festival del cinema si presenta compatto ai nastri di partenza, a dispetto dei tagli dovuti alla crisi e dei ritardi dovuti alla politica. Ne hanno dato conto ieri al Teatro Massimo, in un clima combattivo, ma segnato dalle polemiche, Gianfranco Cabiddu, patron di "Cruza de Ma", dedicato ai rapporti tra cinema e musica, e Giovanna Gravina Volonté, che da dieci anni progetta alla Maddalena "La Valigia dell'attore", dedicato ad approfondire, nel nome di suo padre, l'arte dell'attore cinematografico e teatrale. Al loro fianco il sindaco della Maddalena, Angelo Comiti, e l'irresponsabile alla comunicazione, Assente giustificato il festival di Tavolara, che inizia il 16 luglio a San Teodoro e porterà nell'isola Maria Sole Tognazzi, Paolo Sorrentino, Marco Risi e Salvatore Merca.

Dal 24 al 28 alla Maddalena va in scena un omaggio all'incontro tra Gian Maria Volonté e Giuliano Montaldo con due film: "Sacco e Vanzetti" che inaugura il festival, mercoledì alle 21,30; e "Giordano Bruno", che chiude la sezione filmica il 28 alle 10,30, presente per entrambi il regista italiano. E se Montaldo diventa oggetto di racconto nella proiezione del documentario di Marco Spagnoli a lui dedicato (ore 10,30), la seconda giornata inaugura la serie dei registi sardi con Salvatore Merca, presente con "Bellus Mariposus" alle 21,30. Venerdì 26 si proietta alle 10,30 il documentario di Sergio Naitza "L'insolito ignoto", vita acrobatica di Tiberio Murgia, mentre alle 21,30 Giovanna Columbu presenta "Su Re", che ha vinto il Premio Moretti. Ancora Columbu, insieme al giornalista Raf Jacopo Denis, sabato mattina alle 10,30 parleranno del volume "Il coniglio della verità. L'Italia civile di Giuseppe Fiori". Alle 21,30 si va al cuore del festival con il premio "Gian Maria Volonté" attribuito quest'anno a Valerio Mastandrea per il film di Roberto Andò "Viva la libertà".

"La valigia dell'attore", che comprende anche mostre, laboratori (di cui uno sulla voce con l'attrice Sonia Bengamascio), si chiude, il 26 alle 21,30

FILM DA LUGLIO A SETTEMBRE

"Isole del cinema" Un festival che si fa in quattro

Asinara, Carloforte, La Maddalena e Tavolara
Presentato ieri il cartellone della rassegna

Polemiche per i tagli ai fondi regionali

Circa 100.000 euro per tutti i festival della Sardegna. Questo è il budget che ha messo in crisi, insieme ai ritardi, tutto il settore. La conferenza stampa del festival del cinema in Sardegna si è trasformata in una vetrina delle polemiche. Assente l'assessore regionale Milla, il direttore generale Coni ha ribadito che "la commissione spettacolo si è riunita tre volte straordinariamente per chiedere un riequilibrio delle risorse per spettacolo ma solo a settembre si saprà qualcosa sui fondi disponibili". Lo ha risposto, mostrando la locandina del festival di La Maddalena, Giovanna Gravina: «A vedere tutti i leghi istituzionali viene da pensare che abbiamo un sacco di soldi. Lui mi parla di settembre e di contributi intorno ai 13.000 euro, ma quello è il costo d'allestimento del festival. Noi siamo dei pazzi a continuare a lavorare in queste condizioni e io non voglio vendermi la casa». E Luca Molta, del movimento di protesta nato intorno alla Film commission, ha dato voce a 220 operatori del settore che con un documento pretendono risposte immediate sulle risorse tolte alla legge 5.



Giuliano Montaldo



Valerio Mastandrea

LA VALIGIA DELL'ATTORE
Nell'arcipelago l'ospite d'eccezione sarà Giuliano Montaldo il "Premio Volonté" assegnato a Valerio Mastandrea

con lo spettacolo di Paolo Rossi, accompagnato dai Virtuosi del Carso, "Tutti i casini del mondo".
Finanze permettendo, all'Asinara dal 4 all'8 settembre si rinnova l'appuntamento con

"Pensieri e parole", dedicato alla scrittura cinematografica che vede protagonisti dell'ottava edizione Alessandro Gassman e il produttore della Fondazione Domenico Procacci. Mentre "Cruza de Ma" in pro-



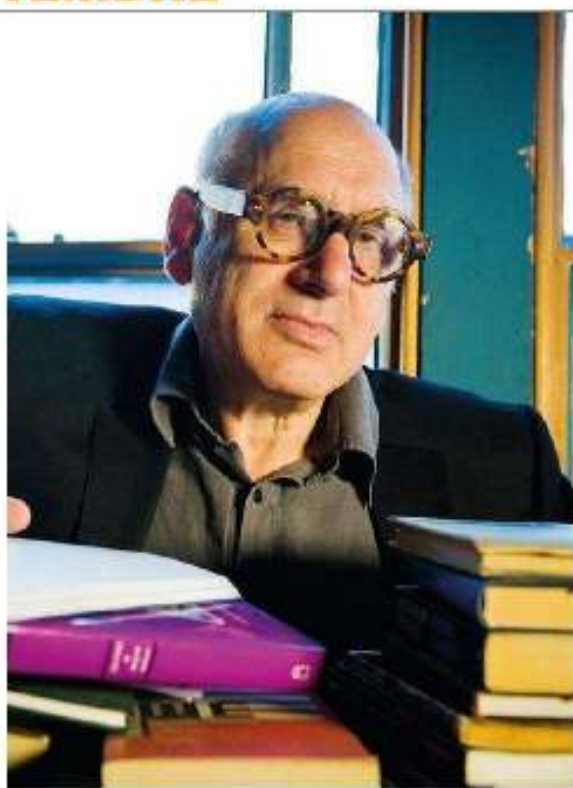
Michael Nyman

CREUZA DE MA'
Nel segno di Fabrizio De André Protagonista sarà la musica, con un concerto di Michael Nyman

gramma dal 13 al 15 settembre offre una felice anteprima col concerto il 5 settembre a Cagliari del compositore Michael Nyman.
Il circuito che mette insieme Tavolara, La Maddalena, Asi-

nara e Carloforte, si è arricchito di una benché, un sito web rinnovato (www.lesole-delmemo.com), un press tour della stampa nazionale per raccontare insieme agli eventi i territori che ospitano

e che contribuiscono a dar loro un senso accumulato in tanti anni di attività grazie ai loro ideatori. E se il sindaco della Maddalena ha sottolineato come «intorno ai quattro festival si immesco circuiti culturali ma anche economici», Gianfranco Cabiddu ha evidenziato come il prestigio del festival si giochi anche sulle relazioni personali tra organizzatori e gli ospiti che arrivano nell'isola. «La Regione - ha detto Cabiddu - deve saper distinguere il vino buono da quello spuntato, il nostro progetto, finanziato per due anni con fondi europei, è stato proposto come modello in Olanda».



Il pianista Michael Nyman sarà ospite di "Cruza de Ma". A sinistra, Gianfranco Cabiddu