



LA VALIGIA DELL'ATTORE

Il lavoro d'attore. Personaggi e Interpreti nel tempo

LA VALIGIA DELL'ATTORE, A CIASCUNO IL SUO TORNA A SPLENDERE

La versione restaurata del film di Elio Petri per celebrare Gian Maria Volonté a 25 anni dalla scomparsa

A ciascuno il suo il film di Elio Petri tratto dal romanzo di Leonardo Sciascia, con protagonista **Gian Maria Volonté**, Irene Papas e Gabriele Ferzetti, sarà presentato in anteprima nella sua versione restaurata a La Valigia dell'Attore 2019, in programma dal 23 al 28 luglio sull'isola di La Maddalena. Il restauro è stato curato dal **Museo Nazionale del Cinema di Torino** e **Movietime**, realizzata presso il laboratorio Studio Cine di Roma, con il coordinamento tecnico di Luigi Luppi.

Un restauro fortemente voluto da **Giovanna Gravina Volonté**, fondatrice de La Valigia dell'attore, oltre che direttore artistico insieme a Fabio Canu, e sostenuto da Paola Petri, vedova di Elio. **Sergio Toffetti**, presidente del Museo Nazionale del Cinema di Torino, dove sono peraltro custoditi e gestiti il Fondo Volonté e il Fondo Petri, ha immediatamente raccolto l'appello, avviando il processo necessario a restituire il film all'originale splendore. Il modo migliore per ricordare il grande attore italiano nel venticinquesimo anniversario dalla scomparsa e la prima iniziativa alla quale seguiranno altri eventi in collaborazione con la **Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté** e l'**Associazione Quasar**.

La versione restaurata di **A ciascuno il suo** sarà proiettata la sera del **26 luglio**, alla Fortezza I Colmi. Il film sarà introdotto da **Paola Petri** e dal critico cinematografico **Fabio Ferzetti**.

A questo film se ne affiancano, nel corso della sedicesima edizione de La Valigia dell'Attore, altri due, molto importanti nella carriera di Gian Maria Volonté. **Ogro**, di Gillo Pontecorvo, sarà presentato il 24 luglio e introdotto dalla protagonista femminile **Angela Molina**. Il 28 luglio sarà la volta di **Porte aperte** di Gianni Amelio, presentato da **Renato Carpentieri**, serata in cui verrà assegnato il premio Volonté al compianto **Ennio Fantastichini**.

A ciascuno il suo avvia la collaborazione tra Elio Petri, lo sceneggiatore Ugo Pirro e Gian Maria Volonté, ed è il primo film tratto da uno scritto di Leonardo Sciascia. Partendo dal romanzo, Petri lavora di allusioni e intesse una trama stratificata, in cui la vicenda, l'uccisione di due uomini durante una battuta di caccia, prende via via connotazioni diverse, fino a rivelarsi un delitto di mafia nella Sicilia dei primi anni Sessanta. **A ciascuno il suo** è un film complesso e in chiaroscuro, proprio come la materia che tratta. Lo sguardo di Petri si identifica con quello del suo protagonista, ingenuo, forse, ma irrimediabilmente attratto dalla verità.

La Valigia dell'Attore è realizzato con il sostegno di MIBAC – Direzione Generale Cinema, Regione Autonoma della Sardegna – Assessorato alla Cultura e Assessorato al Turismo, Comune di La Maddalena, Ente Parco Nazionale Arcipelago di La Maddalena, Fondazione Sardegna, NuoviMAIE.

www.lavaligiadellattore.com

Ufficio Stampa:

Alessandro De Simone

adesimone2871@gmail.com

391 3453864

Valeria Serra

ufficiostampa@lavaligiadellattore.com