



Dal 27 luglio al primo agosto la XVII edizione de  
**LA VALIGIA DELL'ATTORE**

La manifestazione annuale di approfondimento sul lavoro dell'attore dedicata a  
**GIAN MARIA VOLONTE'**

Direzione artistica: **Giovanna Gravina Volonté e Fabio Canu**

**FORTEZZA I COLMI**

Isola di La Maddalena (SS), Sardegna

Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti

**Prenotazione obbligatoria con SMS o WhatsApp al numero 349 6870688**

Tutti gli incontri sono curati e presentati da

**Boris Sollazzo, Fabrizio Deriu, Fabio Ferzetti**

PROGRAMMA SCARICABILE QUI:

<https://www.lavaligiadellattore.com/edizione-2020/>

*LA VALIGIA DELL'ATTORE fa parte del circuito "Le isole del cinema", progetto artistico atto a promuovere il territorio culturale sardo consolidando forme di scambio e collaborazione attraverso una rete di quattro festival interdipendenti, che comprendono anche "Una notte in Italia" (Tavolara), "Pensieri e parole" (L'Asinara) e "Creuza de Mà" (Carloforte).*

*L'edizione 2020 de La Valigia dell'attore è realizzata con il sostegno e patrocinio di MIBACT – Direzione Generale Cinema, Regione Autonoma della Sardegna – Assessorato alla Cultura e Assessorato al Turismo, Comune di La Maddalena, Ente Parco Nazionale Arcipelago di La Maddalena, Fondazione Sardegna, NuovolMAIE, Artisti 7607 e la collaborazione della Scuola d'arte cinematografica Gian Maria Volonté e dell'Istituto Alcide Cervi.*



*Dipinto Volonté di Tina Liodice, foto di Ugo Buonamici*

Al via la diciassettesima edizione de **LA VALIGIA DELL'ATTORE**, la manifestazione incentrata sul lavoro d'attore e dedicata alla figura di **Gian Maria Volonté**. Ideata da **Giovanna Gravina Volonté** e **Fabio Canu** e organizzata dall'**Associazione Quasar sull'isola di La Maddalena**, in Sardegna, l'iniziativa si svilupperà quest'anno interamente nella suggestiva cornice della **Fortezza I Colmi**, attraverso i consueti incontri mattutini delle ore 11.00 e le proiezioni serali alle ore 21.15, tutti curati e presentati dai critici **Boris Sollazzo**, **Fabrizio Deriu** e **Fabio Ferzetti**, con la partecipazione di ospiti legati alla programmazione 2020.

Tra memoria storica, nuove produzioni sarde e film di attualità legati alla stagione in corso, **il festival avrà luogo dal 27 luglio al primo agosto**, anticipando per il primo anno il ValigiaLab, laboratorio incentrato sulle tecniche attoriali che si svolgerà invece dal 2 al 9 agosto sull'isola di Caprera con la conduzione del regista Daniele Luchetti.

**Gli appuntamenti saranno ad ingresso libero ma con prenotazione obbligatoria al numero 349 6870688**, nel rispetto delle normative legate all'emergenza Covid-19.

Si inizierà il **27 luglio** con la proiezione de **L'ultimo pizzaiolo** di **Sergio Naitza**, un film-documentario che colma il vuoto di un certo modo di fare cinema, analizzando il mestiere di colui che manovrava le pizze dei film per le proiezioni in sala; un omaggio al "cinema perduto" che sarà presentato dal regista insieme a **Pino Boi**, uno degli ultimi proiezionisti nelle sale del cagliaritano.

A seguire, nel corso della stessa serata, un film personale e poetico ispirato al romanzo breve di Jean Giono **L'uomo che piantava gli alberi**, pubblicato nel 1953: si tratta di **The man of trees** incentrato sulla figura di un contadino, allevatore artista e animatore del giardino d'arte di Molineddu, nel sassarese, e del suo mondo incantato che fa dialogare il corpo con la mente: a presentarlo sarà l'intero staff guidato dal regista dell'opera, **Salvatore Manca**.

Spazio al restauro e alla rievocazione dell'immaginario storico collettivo con la proiezione, il **28 luglio**, del film **I sette fratelli Cervi**, un film girato nel 1967 da Gianni Puccini che racconta con profondità ed onestà una delle pagine più nere e vergognose della guerra di liberazione combattuta nel nostro Paese a partire dal settembre del 1943: la storia dei sette fratelli Cervi, contadini cattolici italiani, che divennero comunisti e combatterono per la giustizia e la libertà contro il fascismo. Il cast del film comprende attori del calibro di Gian Maria Volonté, Carla Gravina, Lisa Gastoni, Riccardo Cucciolla, Renzo Montagnani, Serge Reggiani, Duilio Del Prete, Don Backy e **Gino Lavagetto**: quest'ultimo sarà eccezionalmente presente a rievocare l'opera insieme a **leffe Manzotti** dell'Istituto Alcide Cervi.

I giovani ragazzi della **Scuola d'Arte cinematografica "Gian Maria Volonté"** hanno realizzato invece il film **L'ultimo piano**, un lavoro "corale" a più mani con un punto di partenza comune: l'esigenza di raccontare il presente dei loro coetanei con le sue ansie, incertezze e sfumature. Dell'opera, il **29 luglio**, parlerà **Francesco Acquaroli**, che vi recita come "special guest".

Un dramma umano e familiare visto attraverso gli occhi di un'adolescente in un racconto intenso ambientato in una Sardegna rurale e con un cast tutto sardo è **L'Agnello**, film di esordio sul grande schermo di **Mario Piredda**, presente al festival il **30 luglio** insieme ai due attori principali, **Nora Stassi** e **Luciano Curreli**. A far da sfondo alla vicenda sono i contrasti di un'isola con i suoi paesaggi invernali dai colori sbiaditi, scenario in cui si sviluppano le piccole battaglie contro le avversità della vita dei protagonisti.

**Daniele Luchetti** salirà sul palco de I Colmi il **31 luglio** a presentare il laboratorio da lui diretto e con lui ci sarà anche **Andrea Micciché**, presidente della Nuova Imaie, partner dell'iniziativa. A seguire, il regista introdurrà la proiezione del suo recente film **Momenti di trascurabile felicità**, un'opera che analizza il contesto sociale e affettivo di una felicità conquistata, apparentemente trascurabile, ma che nasce dai piccoli gesti, dalla capacità di accettare l'altro nonostante i suoi limiti e che vede il personaggio principale, interpretato da PIF, riscoprire gradualmente alcune verità imprescindibili.

A concludere la manifestazione, il **primo agosto**, sarà la serata dedicata al **Premio Volonté** che quest'anno sarà consegnato a **Pierfrancesco Favino**, presente anche per introdurre il suo ultimo film **Hammamet**, ispirato all'ultimo periodo della vita di Bettino Craxi, insieme ad uno degli attori del cast, **Luca Filippi**.

"Siamo molto contenti di poter conferire il nostro più sentito riconoscimento ad un'interprete che ha dimostrato negli anni una passione profonda e una grande preparazione in ruoli di ogni entità, spessore e difficoltà – hanno dichiarato gli organizzatori - Il suo percorso artistico, sviluppato nel corso di anni con dedito studio e attenzione ai linguaggi che la società dello spettacolo ha gradualmente trasformato, è perfettamente consono al valore del nostro festival che pone in primo piano la recitazione in proposte qualitative e originali in grado di far interagire memoria, attualità e futuro".

## IL PROGRAMMA

### Lunedì 27 luglio



#### Ore 21,15

Sergio Naitza, Pino Boi  
introducono la proiezione del documentario

***L'ultimo pizzaio*** (2019)

regia di Sergio Naitza

con Pino Boi, Luciano Cancedda, Dante Cadoni, Mario Piras

A seguire **Salvatore Manca, Bruno Petretto, Giovanni Salis, Daniela Tamponi, Matilda Deidda, Alessandro Pala Griesche** introducono la proiezione di

***The man of Trees*** (2019)

Liberamente ispirato al racconto di Jean Giono "L'uomo che piantava gli alberi"

regia di Salvatore Manca

con Bruno Petretto, Giovanni Salis, Daniela Tamponi, Matilda Deidda

Voce: Alessandro Pala Griesche

---

### Martedì 28 luglio



#### Ore 11,00

Incontro con Sergio Naitza, Pino Boi, Salvatore Manca, Bruno Petretto, Giovanni Salis, Alessandro Pala Griesche, Daniela Tamponi, Matilda Deidda - con contributi audiovisivi

#### Ore 21,15

L'immagine e la memoria

Gino Lavagetto, Iefte Manzotti (Istituto Alcide Cervi)

introducono la proiezione del film

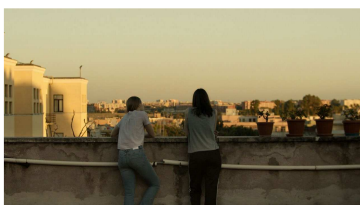
***I 7 fratelli Cervi*** (1968)

regia di Gianni Puccini

con Gian Maria Volonté, Riccardo Cucciolla, Carla Gravina, Lisa Gastoni, Gino Lavagetto

---

### Mercoledì 29 luglio



### Ore 11,00

Incontro con Gino Lavagetto e Iefte Manzotti (Istituto Alcide Cervi)  
*Il cinema nella terra dei fratelli Cervi* - con contributi audiovisivi

### Ore 21.15

#### Francesco Acquaroli

introduce la proiezione del film

***L'ultimo piano*** (2019)

Film prodotto, scritto, diretto e interpretato dagli allievi della Scuola d'Arte cinematografica "Gian Maria Volonté" con la partecipazione straordinaria di Francesco Acquaroli

---

## Giovedì 30 luglio



### Ore 11,00

Incontro con Francesco Acquaroli  
con contributi audiovisivi

### Ore 21,15

#### Nora Stassi, Luciano Curreli, Mario Piredda

introducono la proiezione del film

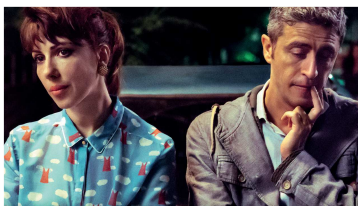
***L'agnello*** (2019)

regia di Mario Piredda

con Nora Stassi, Luciano Curreli, Piero Marcialis, Michele Atzori

---

## Venerdì 31 luglio



### Ore 11,00

Incontro con Nora Stassi, Luciano Curreli, Mario Piredda  
con contributi audiovisivi

### Ore 21,15

Daniele Luchetti presenta il Valigialab 2020

Sarà presente **Andrea Micciché** per il NUOVO IMAIE

*A seguire*

Daniele Luchetti introduce la proiezione del film

***Momenti di trascurabile felicità*** (2019)

regia di Daniele Luchetti

con Pierfrancesco Diliberto aka Pif, Renato Carpentieri

---

## Sabato 1 agosto



### Ore 11,00

Incontro con Daniele Luchetti, Luca Filippi  
con contributi audiovisivi

### Ore 21,15

Incontro con **Pierfrancesco Favino** a cura di Fabio Ferzetti

Le isole del cinema consegnano il  
Premio Gian Maria Volonté 2020 a Pierfrancesco Favino

*A seguire*

Pierfrancesco Favino, Luca Filippi  
introducono la proiezione del film

**Hammamet** (2020)

regia di Gianni Amelio

con Pierfrancesco Favino, Livia Rossi, Luca Filippi, Silvia Cohen

---



SARDEGNA



ARTISTI  
7607



Sito ufficiale:

<https://www.lavaligiadellattore.com/>



Ufficio stampa: Elisabetta Castiglioni  
+39 3284112014 - [info@elisabettacastiglioni.it](mailto:info@elisabettacastiglioni.it)  
<http://www.elisabettacastiglioni.it/>