



LA VALIGIA DELL'ATTORE

Il lavoro d'attore. Personaggi e Interpreti nel tempo
dedicato a Gian Maria Volonté

La Maddalena dal 26 al 30 luglio 2022

Giovedì 28 luglio

Ex Magazzini Ilva (Cala Gavetta)

Ore 11:00

Omaggio a **Francesco Rosi** e **Gian Maria Volonté**

Björn Blixt e **Giulia Longo**

presentano in anteprima nazionale

Rosi about Eboli (2020) 20'

Regia di Björn Blixt, Peter Englesson

A seguire

Incontro con

Björn Blixt

Giulia Longo - mediatrice culturale tra Italia e Danimarca

Domenico De Gaetano - direttore del Museo Nazionale del Cinema, Torino

Claudia Bozzone - responsabile della diffusione e promozione mostre del Museo Nazionale del Cinema, Torino



Forteza I Colmi (Strada panoramica)

Ore 21:00

Incontro con

Alba Rohrwacher

A seguire

Consegna del **Premio "Gian Maria Volonté"**

all'eccellenza artistica di

Alba Rohrwacher

A seguire

I cieli di Alice (2020) 92'

regia di Chloé Mazlo

con Alba Rohrwacher, Wajdi Mouawad

Ingresso libero



Anticipato da un'intervista del 1979 a Gian Maria Volonté proiettata alla serata inaugurale de **La Valigia dell'Attore 2022**, il documentario inedito **Rosi about Eboli**, realizzato dai registi svedesi **Björn Blixt** e **Peter Englessen** nel backstage del film di Francesco Rosi **Cristo si è fermato a Eboli**, sarà mostrato in versione integrale la mattina di **giovedì 28 luglio**. Lo scenario sarà quello degli Ex Magazzini Ilva a Cala Gavetta, sull'isola di La Maddalena, dove **Boris Sollazzo** e **Fabio Ferzetti** introdurranno l'opera e modereranno l'incontro, a fine proiezione, col regista **Blixt**, la mediatrice culturale **Giulia Longo**, promotrice della divulgazione del lavoro in Italia, **Domenico De Gaetano**, direttore del Museo Nazionale del Cinema di Torino che ne ospiterà in autunno la visione nell'ambito delle iniziative celebrative del centenario di Rosi e **Claudia Buzzone**, responsabile della diffusione e promozione mostre del Museo.

La terza serata de **La Valigia dell'Attore** vedrà invece protagonista **Alba Rohrwacher**, la prima dei due interpreti a cui quest'anno è stato riconosciuto il **Premio Volonté** all'eccellenza artistica. Alle ore 21:00 l'attrice incontrerà la platea della Fortezza I Colmi per raccontare la sua esperienza, prima di ricevere l'ambito riconoscimento: una barca in rame ideata da Mario Bebbu e realizzata da Umberto Cervo.

Alba Rohrwacher, per intensità drammatica, sguardo magnetico e duttilità interpretativa, ha saputo incarnare con perfezione ed estrema professionalità ruoli difficili e personaggi che ha reso unici, conquistando - nel panorama italiano e internazionale - gli unanimi consensi di pubblico e critica. Di recente diretta da Jasmine Trinca in **Marcel!**, sua opera prima come regista, sarà sempre lei ad introdurre uno dei suoi film internazionali più espressivi, **I cieli di Alice**, altro lungometraggio d'esordio del 2020 a firma della francese Chloé Mazlo che verrà proiettato al termine dell'incontro.

ALBA ROHRWACHER



Alba Rohrwacher nasce a Firenze. Diplomata al Centro Sperimentale di Cinematografia nel 2004, dal suo debutto, con *L'amore ritrovato* di Carlo Mazzacurati, ha lavorato con alcuni tra i più importanti autori del cinema italiano, da Marco Bellocchio (*Sorelle mai*, *Bella addormentata*) a Daniele Luchetti (*Mio fratello è figlio unico*, *Lacci*), da Pupi Avati (*Il papà di Giovanna*, *David di Donatello* per la migliore attrice protagonista) a Giorgio Diritti (*L'uomo che verrà*), da Silvio Soldini (*Giorni e nuvole*, *David* come migliore attrice non protagonista) a Luca Guadagnino (*Io sono l'amore*). E ancora, Saverio Costanzo (*La solitudine dei numeri primi* e *Hungry Hearts*, Coppa Volpi a Venezia), Alice Rohrwacher (*Le meraviglie*, *Lazzaro felice*), Laura Bispuri (*Vergine giurata*, *Figlia mia*, *Il paradiso del pavone*), Nanni Moretti (*Tre piani*), Paolo Genovese (*Perfetti sconosciuti*), Emma Dante (*Via Castellana Bandiera*), Gianni Zanasi (*Troppa grazia*), Ginevra

Elkann (*Magari*).

Numerose anche le "incursioni" nel cinema internazionale, al fianco di nomi come Doris Dorrie (*Gluck*), Nicolas Saada (*Taj Mahal*), Arnaud Desplechin (*I fantasmi di Ismael*), Jonathan Nossiter (*Last Words*), Chloé Mazlo (*I cieli di Alice*), Maggie Gyllenhaal (*The Lost Daughter*)

Per la televisione ha preso parte alla serie tv *Il miracolo* diretta da Niccolò Ammaniti, e presta la sua voce come narratrice per *L'Amica geniale*.

Di recente è stata protagonista dell'opera prima di Jasmine Trinca, *Marcel!*. Prossimamente la vedremo nel nuovo progetto di Mark Cousins, *Marcia su Roma*, e nel film di Roberta Torre, *Mi fanno male i capelli*.

I CIELI DI ALICE

REGIA Chloé Mazlo

CON Alba Rohrwacher, Wajdi Mouawad, Isabelle Zighondi, Mariah Tannoury, Jade Breidi

TITOLO ORIGINALE Sous le Ciel d'Alice.

TITOLO INTERNAZIONALE Skies of Lebanon

GENERE Drammatico, - Francia, 2020

DURATA 92 minuti

DISTRIBUZIONE I Wonder Pictures

SINOSSI

Anni '50: la giovane Alice vive con la famiglia tra i monti della Svizzera, ma aspetta solo l'occasione per andare alla scoperta del mondo. Quando le viene offerto un lavoro come ragazza alla pari a Beirut, in Libano, coglie subito l'occasione. Scopre così una città solare, vivace, libera e proiettata verso il futuro. Qui trova anche ben presto l'amore di Joseph, astrofisico gentile e ambizioso, e assieme a lui costruisce la famiglia dei suoi sogni. Tutto ha il profumo della felicità. Ma una guerra civile arriva a cambiare il volto del paese tanto amato, e ogni equilibrio comincia a vacillare.

"I cieli di Alice" è il primo lungometraggio realizzato da Chloé Mazlo.

LA VALIGIA DELL'ATTORE

Organizzazione: Associazione Culturale Quasar

Direzione artistica: Giovanna Gravina Volonté, Boris Sollazzo
con la preziosa collaborazione di Fabio Ferzetti
Coordinamento del laboratorio: Fabrizio Deriu

Direzione generale: Fabio Canu, Giovanna Gravina Volonté con la collaborazione di: Dario Maiore,
Nicola Mondanese, Adriano Tovo, Monica Bulciolu, Francesca Forcolin, Manuel Martina, Irene Galante,
Gianna Sini, Gabriele Cardu, Aurora Azara, Maria Grazia Fresu, Giuseppe D'Oriano.

Regia audiovisiva: Santo Acciaro

Riprese audiovisive: Federica Biosa, Ugo Buonamici, Gianni Esposito Palmieri

Service e allestimenti: Ke spettacolo, Antonello Testone, Gian Maria Brocca

Webmaster: Giorgia Nicoli

Fotografi: Nanni Angeli, Fabio Presutti

Sito Web Ufficiale:

www.lavaligiadellattore.com/

Ufficio stampa: [Elisabetta Castiglioni](mailto:Elisabetta.Castiglioni)

+39 328 4112014 – info@elisabettacastiglioni.it

Con la collaborazione di Valeria Serra

+39 339 496 2053 - valeriaserra.mail@gmail.com



CARTELLA STAMPA SCARICABILE QUI

Con il contributo di



Media partners



Partners

